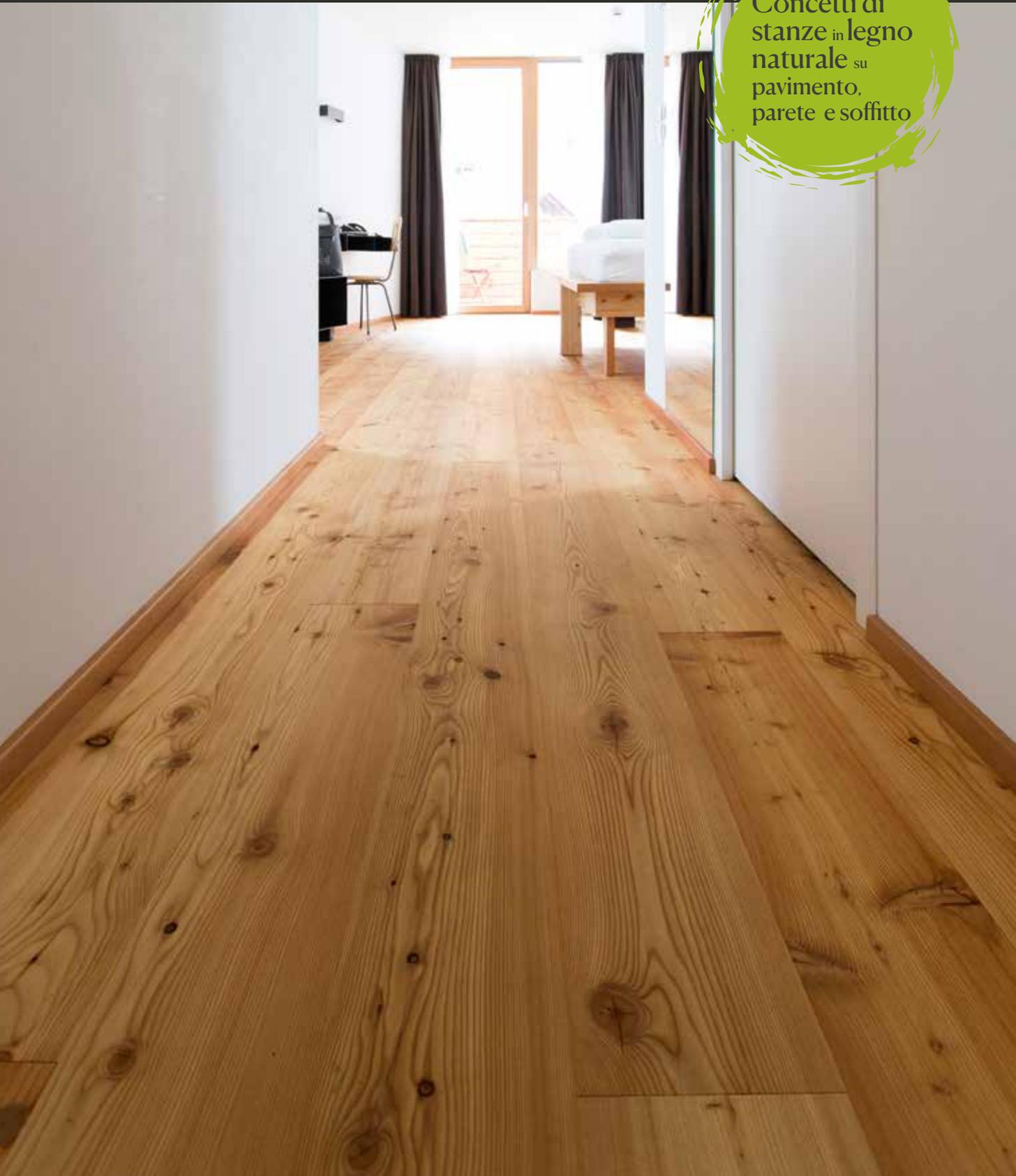


Admonter



Pavimenti in legno
Best of Floors

Concetti di
stanze in legno
naturale su
pavimento,
parete e soffitto



Toccare la natura.

Per chi è cresciuto nei pressi di Admont non può essere altrimenti:
si diventa necessariamente amanti della natura.
La cornice fatta di monti e valli lascia il segno.

Per la gioia di molte persone in tutto il mondo, esprimiamo questo
entusiasmo anche nella realizzazione di prodotti in legno naturale,
altamente raffinati, per gli arredamenti delle importanti esigenze
architettoniche. Admonter – Nature's favourite designer.

Admonter

Caratteristiche dell'impresa e dei prodotti e il vostro beneficio



Azienda

<p>Origine</p> <p>Entità stabile</p>	<p>Proprietà</p> <p>Securità</p>	<p>Affidabilità della consegna</p> <p>Affidabilità</p>	<p>Tutto da una sola fonte</p> <p>Su pavimento, parete e soffitto</p>
<p>100% prodotto in Austria</p> <p>Qualità del prodotto</p>	<p>Design individuale</p> <p>Unico</p>	<p>30 anni di garanzia</p> <p>Sicurezza dell'acquisto</p>	<p>Sostenibile</p> <p>Consapevole dell'ambiente</p>
<p>Eloquente</p> <p>Comunicazione</p>	<p>Informazioni sul prodotto</p> <p>Documentazione continua delle immagini</p>		

Pavimenti in legno naturale

<p>Numerosi tipi di legno</p> <p>Per ogni applicazione e resistente</p>	<p>Strutture e colori</p> <p>Per ogni gusto</p>	<p>Formati diversi</p> <p>Per ogni concetto di stanza</p>	<p>Larghezze combinabili</p> <p>Grande aspetto</p>
<p>Colori individuali</p> <p>Un pezzo unico a casa</p>	<p>Costruzioni varie</p> <p>Per ogni scopo</p>	<p>Costruzione di legno pregiato</p> <p>Stabilità dell'ordito</p>	<p>30 anni di garanzia</p> <p>Sicurezza dell'acquisto</p>



Heritage Collection

Originale e moderno: Admonter Heritage Collection. Il legno è stato lavorato nella zona densamente boscosa intorno ad Admont fin dal 1074. Poi a livello industriale a partire dal 1874. La sostenibilità e la regionalità sono valori importanti che devono essere preservati. Inoltre, l'uso attento e consapevole delle risorse sta diventando sempre più importante. In questa collezione legni locali come Larice, Abete, Pino, Cirmolo e Legno vecchio e anche Frassino e Frassino di cuore sono messi in scena e presentati in nuovi colori, strutture e con lavorazioni speciali. Puoi trovare l'intera collezione online su admonter.com/it/floors/



IMLAUER ALBERGO CASTELLO PICHLARN, AUSTRIA



Larice Alba

SPAZZOLATO OLIATO NATURALE EASY CARE



Principali caratteristiche del Larice Alba

STRUTTURA & FINITURA

spazzolato oliato naturale easy care
cross oliato naturale easy care



SCELTA

naturelle

FORMATO

classic: 15 x 161/195/240 x 1850/2000/2400mm
xxlong: 15 x 158/192/240 x 3870/4470/4870mm

INCASTRO

lock-it / Maschio e femmina

Larice bianco

SPAZZOLATO OLIATO NATURALE EASY CARE



Principali caratteristiche del Larice bianco

STRUTTURA & FINITURA

spazzolato oliato naturale easy care



SCELTA

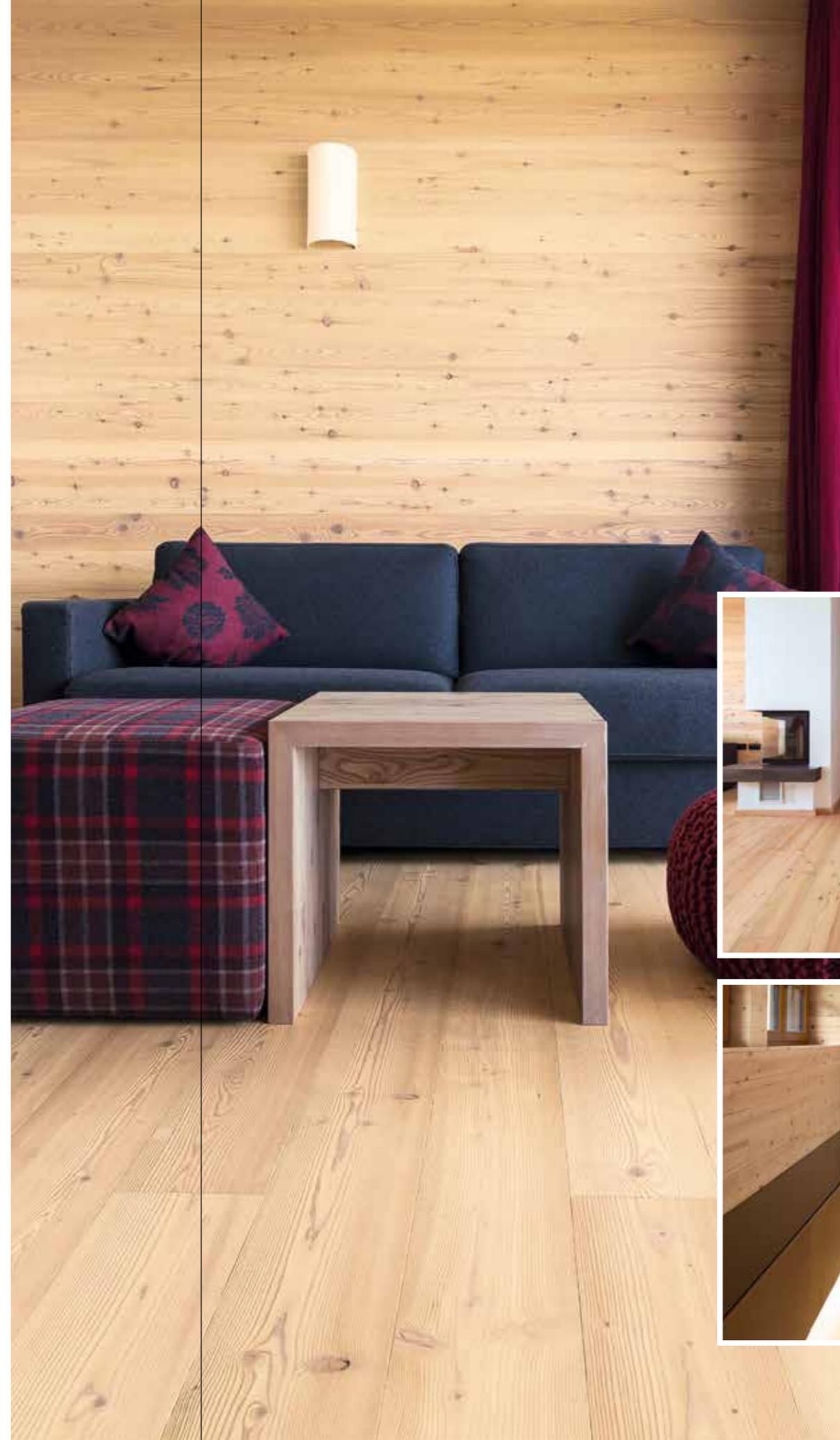
naturelle

FORMATO

classic: 15 x 161/195/240 x 1850/2000/2400mm
xxlong: 15 x 158/192/240 x 3870/4470/4870mm

INCASTRO

lock-it / Maschio e femmina



FLOORS & ELEMENTS -
ALBERGO PACHEINER, AUSTRIA

CASA PRIVATA, AUSTRIA © SCHWINGENSCHUH

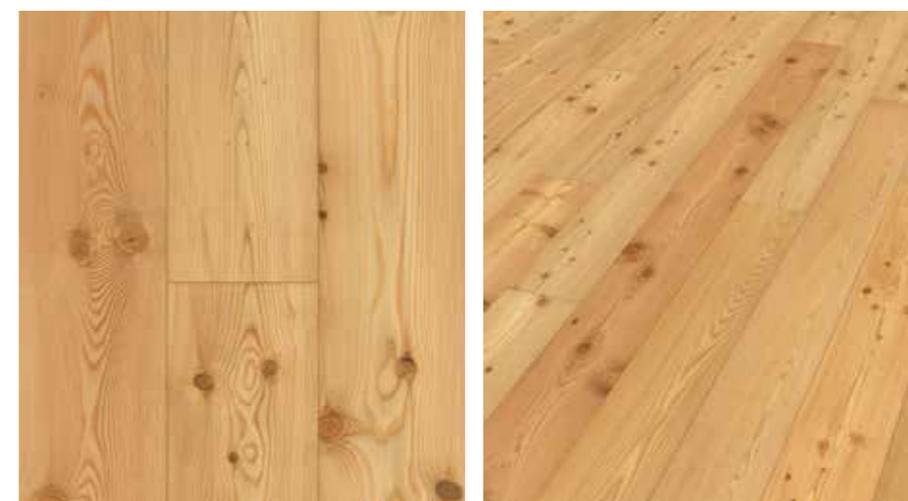


CASA PRIVATA, AUSTRIA



Larice

SPAZZOLATO OLIATO NATURALE EASY CARE



Principali caratteristiche del Larice

STRUTTURA & FINITURA

levigato oliato naturale easy care o verniciato opaco
spazzolato oliato naturale easy care o verniciato opaco
autentico spazzolato oliato naturale pro care
piallato oliato naturale easy care



SCELTA

naturelle

FORMATO

classic: 15 x 161/195/240 x 1850/2000/2400mm
xxlong: 15 x 158/192/240 x 3870/4470/4870mm

INCASTRO

lock-it / Maschio e femmina

Abete

SPAZZOLATO OLIATO NATURALE EASY CARE



Principali caratteristiche del Abete

STRUTTURA & FINITURA

spazzolato oliato naturale easy care
spazzolato forte oliato naturale pro care plus
autentico spazzolato forte oliato naturale pro care plus



SCELTA

basic

FORMATO

classic: 15 x 195 x 1850/2000/2400mm

xxlong: 15 x 158/192 x 4870mm

INCASTRO

lock-it / Maschio e femmina



CASA PRIVATA, AUSTRIA



AUTENTICO SPAZZOLATO FORTE

Abete invecchiato

INTENSIVE OLIATO NATURALE PRO CARE PLUS - EVAPORATO



Principali caratteristiche del Abete invecchiato

STRUTTURA & FINITURA

spazzolato oliato naturale easy care
spazzolato forte oliato naturale pro care plus
autentico spazzolato forte oliato naturale pro care plus
intensive oliato naturale pro care plus



SCELTA

Piú lamelle basic

FORMATO

classic: 15 x 192 x 2400mm

INCASTRO

Maschio e femmina (lock-it su richiesta)





Legno vecchio di conifere con tarli

SPAZZOLATO OLIATO NATURALE PRO CARE



Principali caratteristiche del Legno vecchio con tarli

STRUTTURA & FINITURA

spazzolato oliato naturale pro care



SCELTA

Più lamelle rustic

FORMATO

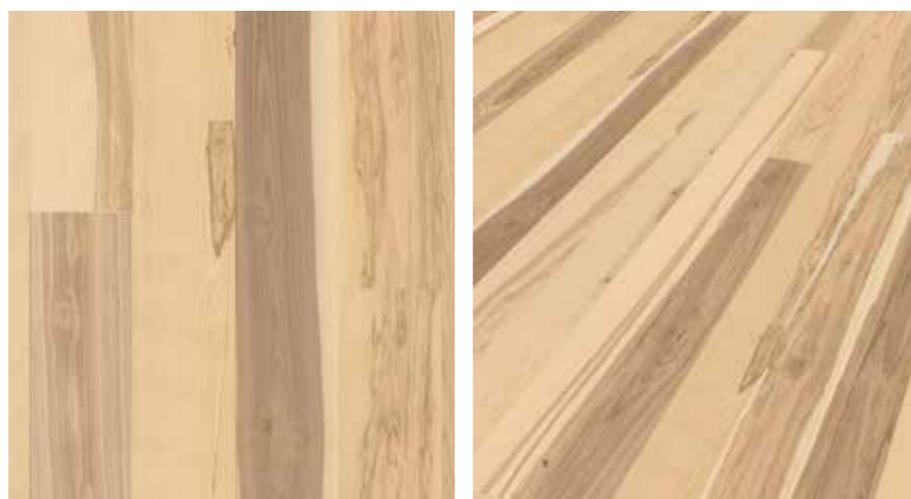
classic: 15 x 192/240 x 1850/2000/2400mm

INCASTRO

Maschio e femmina

Frassino di cuore Natura

SPAZZOLATO OLIATO NATURALE EASY CARE



Principali caratteristiche del Frassino di cuore Natura

STRUTTURA & FINITURA

spazzolato oliato naturale easy care



SCELTA

basic

FORMATO

small: 10 x 120 x 1200mm

classic: 15 x 158/192 x 2000/2400mm

INCASTRO

lock-it / Maschio e femmina



CASA PRIVATA, AUSTRIA



Frassino

SPAZZOLATO OLIATO NATURALE EASY CARE



Principali caratteristiche del Frassino

STRUTTURA & FINITURA

spazzolato oliato naturale easy care



SCELTA

noblesse

FORMATO

classic: 15 x 158/192 x 2000/2400mm

INCASTRO

lock-it / Maschio e femmina

Frassino medium

SPAZZ. OLIATO NATURALE EASY CARE - TRATTAMENTO TERMICO



Principali caratteristiche del Frassino medium

STRUTTURA & FINITURA

spazzolato oliato naturale easy care



SCELTA

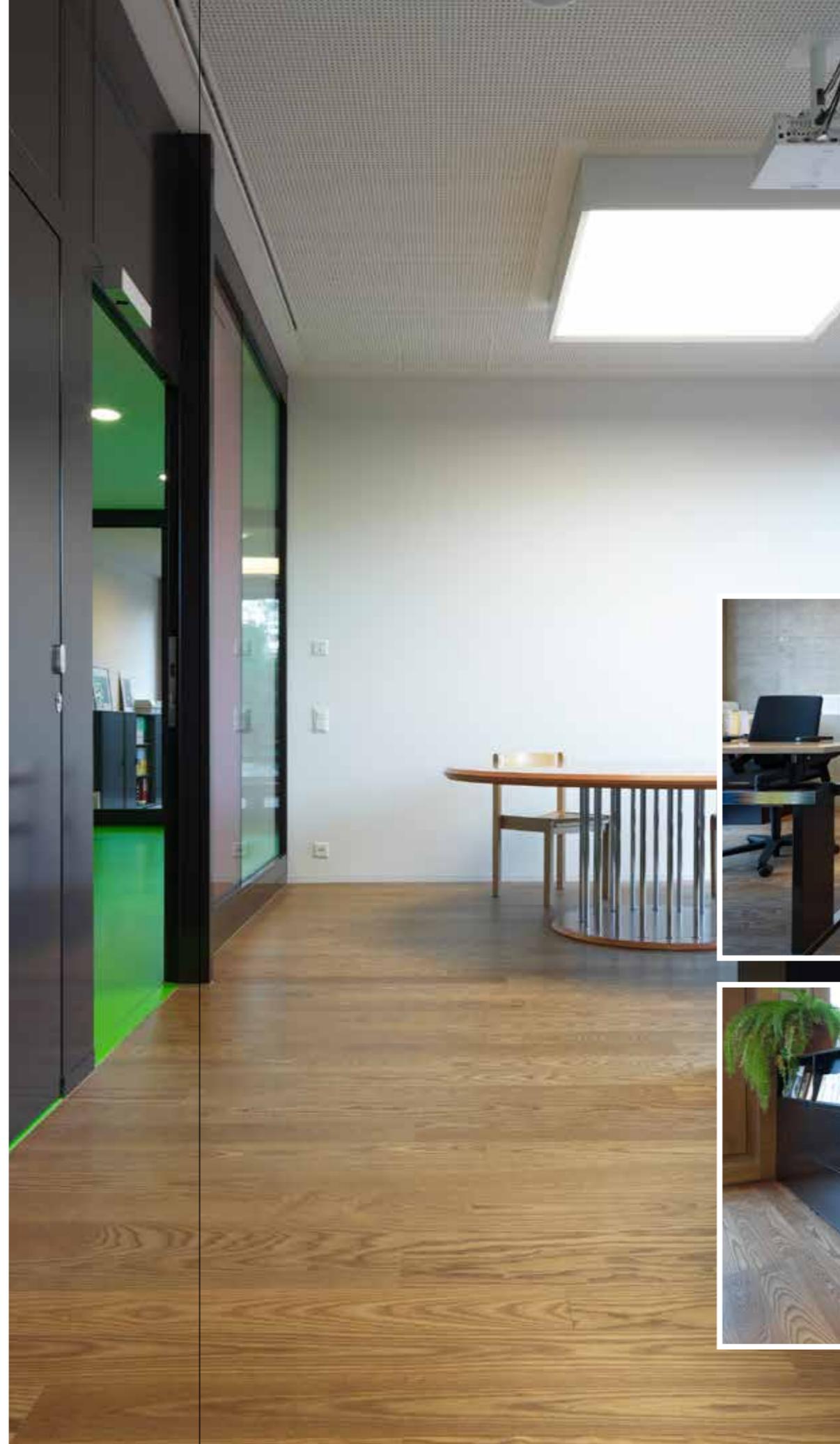
noblesse

FORMATO

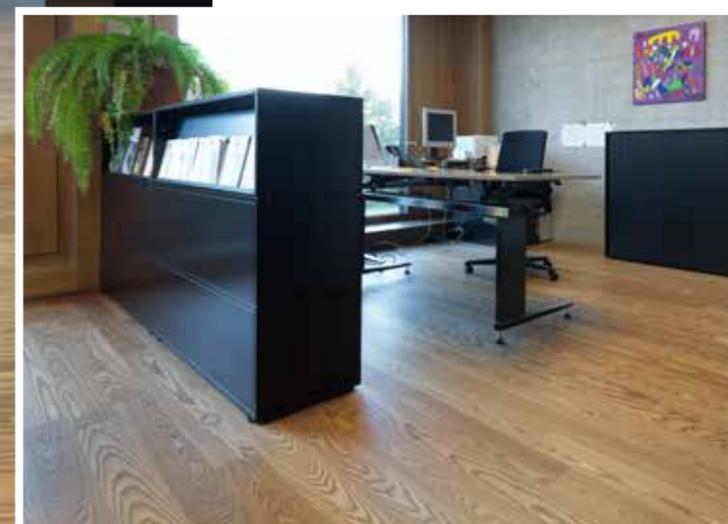
classic: 15 x 188 x 2000mm

INCASTRO

Maschio e femmina



UFFICIO, SVIZZERA



CASA PRIVATA, GERMANIA
PROJECT BY BERSCHNEIDER + BERSCHNEIDER



Frassino grey

ANTICO OLIATO NATURALE PRO CARE



Principali caratteristiche del Frassino grey

STRUTTURA & FINITURA

spazzolato oliato naturale easy care
antico oliato naturale pro care

SCELTA

noblesse

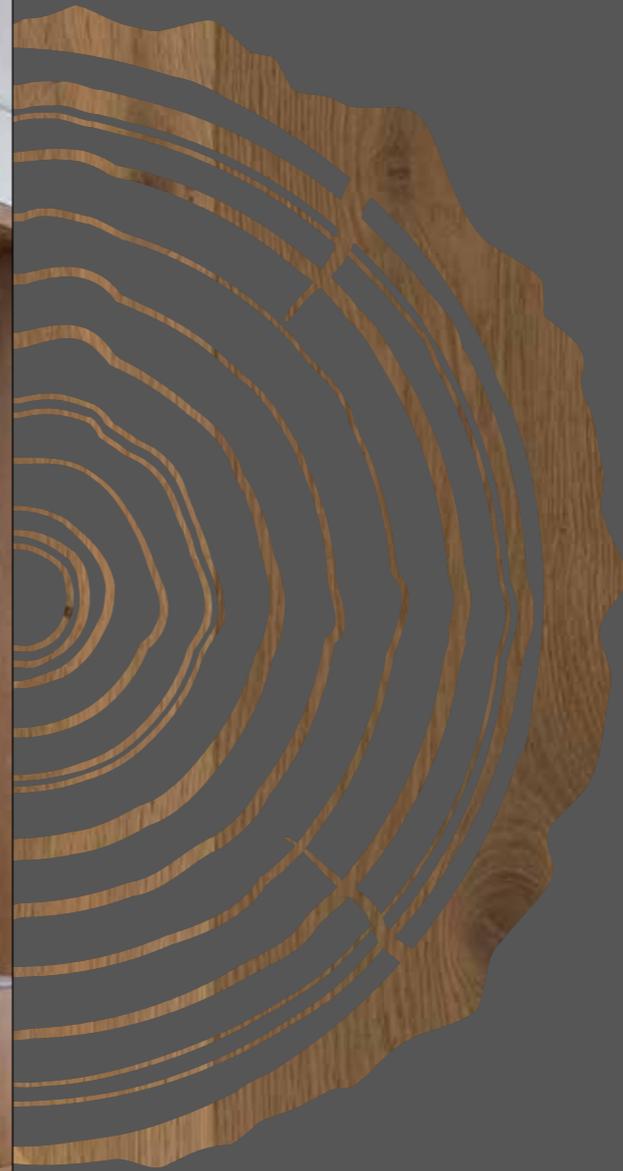
FORMATO

classic: 15 x 158/192 x 2000/2400mm

INCASTRO

Maschio e femmina





Rovere



Rovere stone

SPAZZOLATO OLIATO NATURALE EASY CARE



Principali caratteristiche del Rovere stone

STRUTTURA

spazzolato / levigato / piallato / used / autentico / cross / alpin

FINITURA

oliato naturale easy care / oliato naturale pro care / verniciato opaco

SCelta

noblesse / elegance / basic / naturelle / rustic

XXLONG: natur

FORMATO

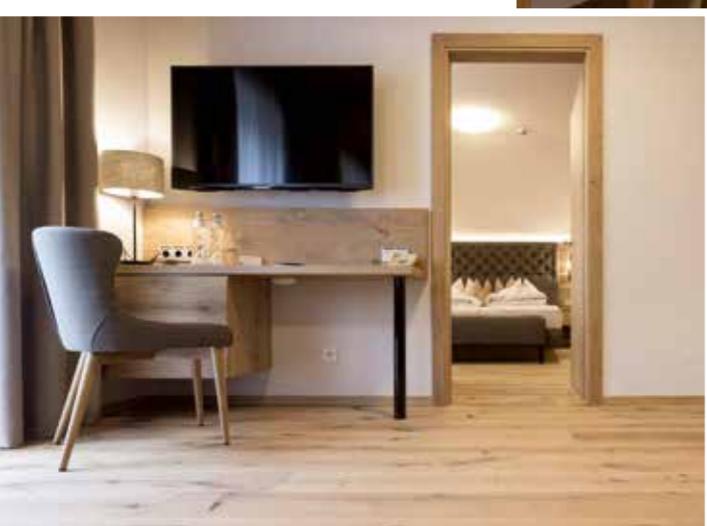
small / classic / long / XXLong

INCASTRO

lock-it / maschio e femmina



ALBERGO EDELWEISS WAGRAIN



Rovere bianco

SPAZZOLATO OLIATO NATURALE EASY CARE



Principali caratteristiche del Rovere bianco

STRUTTURA

spazzolato / levigato / piallato / autentico / alpin / cross / used

FINITURA

oliato naturale easy care / oliato naturale pro care / verniciato opaco

SCELTA

noblesse / elegance / basic / naturelle / rustic

XXLONG: natur

FORMATO

small / classic / long / XXLong

INCASTRO

lock-it / maschio e femmina

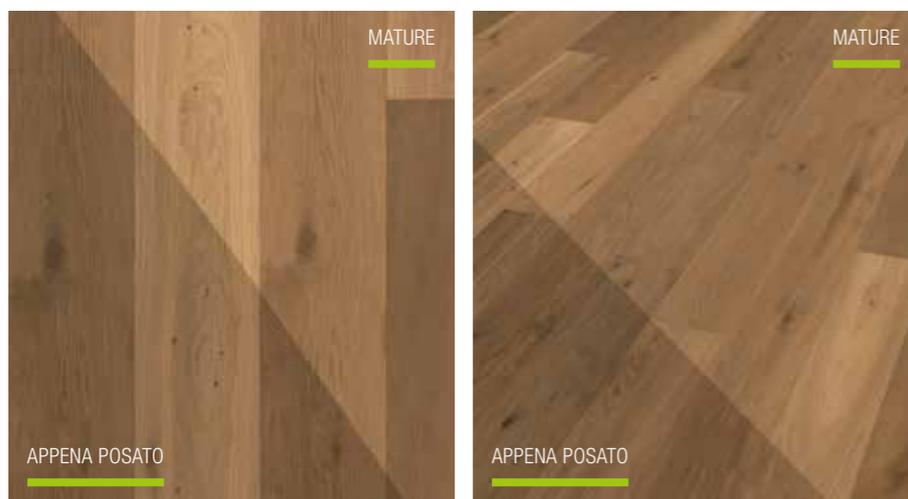


HEALTH FOR LIFE, AUSTRIA



Rovere Seta

SPAZZOLATO OLIATO NATURALE EASY CARE



LEGGERMENTE TOSTATO

Principali caratteristiche del Rovere Seta

STRUTTURA

spazzolato / piallato / cross / used

FINITURA

oliato naturale easy care



SCELTA

basic / naturelle / rustic

FORMATO

small / classic / long

INCASTRO

lock-it / maschio e femmina



CASA PRIVATA GERMANIA

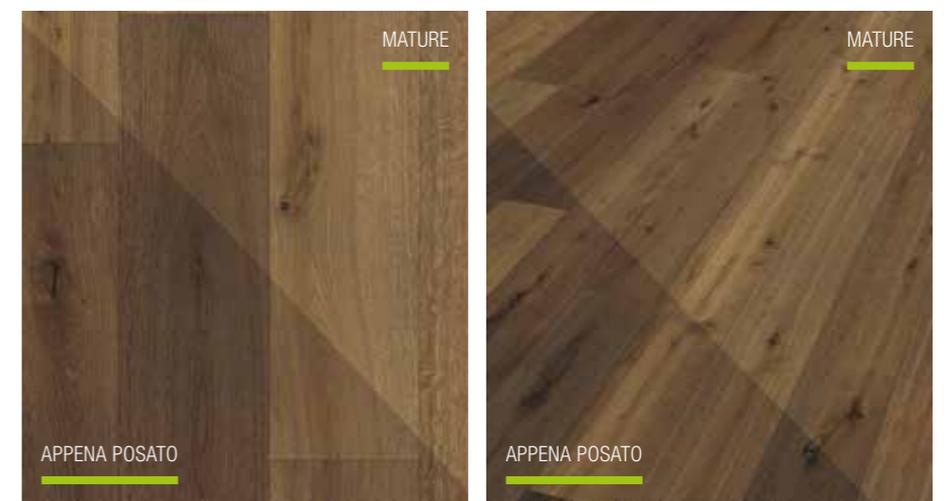


CASA PRIVATA TIROLO



Rovere Aurum

SPAZZOLATO OLIATO NATURALE EASY CARE



LEGGERMENTE TOSTATO

Principali caratteristiche del Rovere Aurum

STRUTTURA

spazzolato / piallato / cross

FINITURA

oliato naturale easy care

SCELTA

rustic

FORMATO

classic

INCASTRO

lock-it / maschio e femmina





Multiibond



ROVERE

Multibond



Principali caratteristiche del Multibond

TIPI DI LEGNO

Rovere / Rovere stone / Rovere bianco / Frassino / Frassino bianco / Larice / Larice bianco

STRUTTURA

spazzolato / levigato

FINITURA

oliato naturale easy care / verniciato opaco

FORMATO

small / classic
130 x 1200 mm / 200 x 2400 mm

INCASTRO

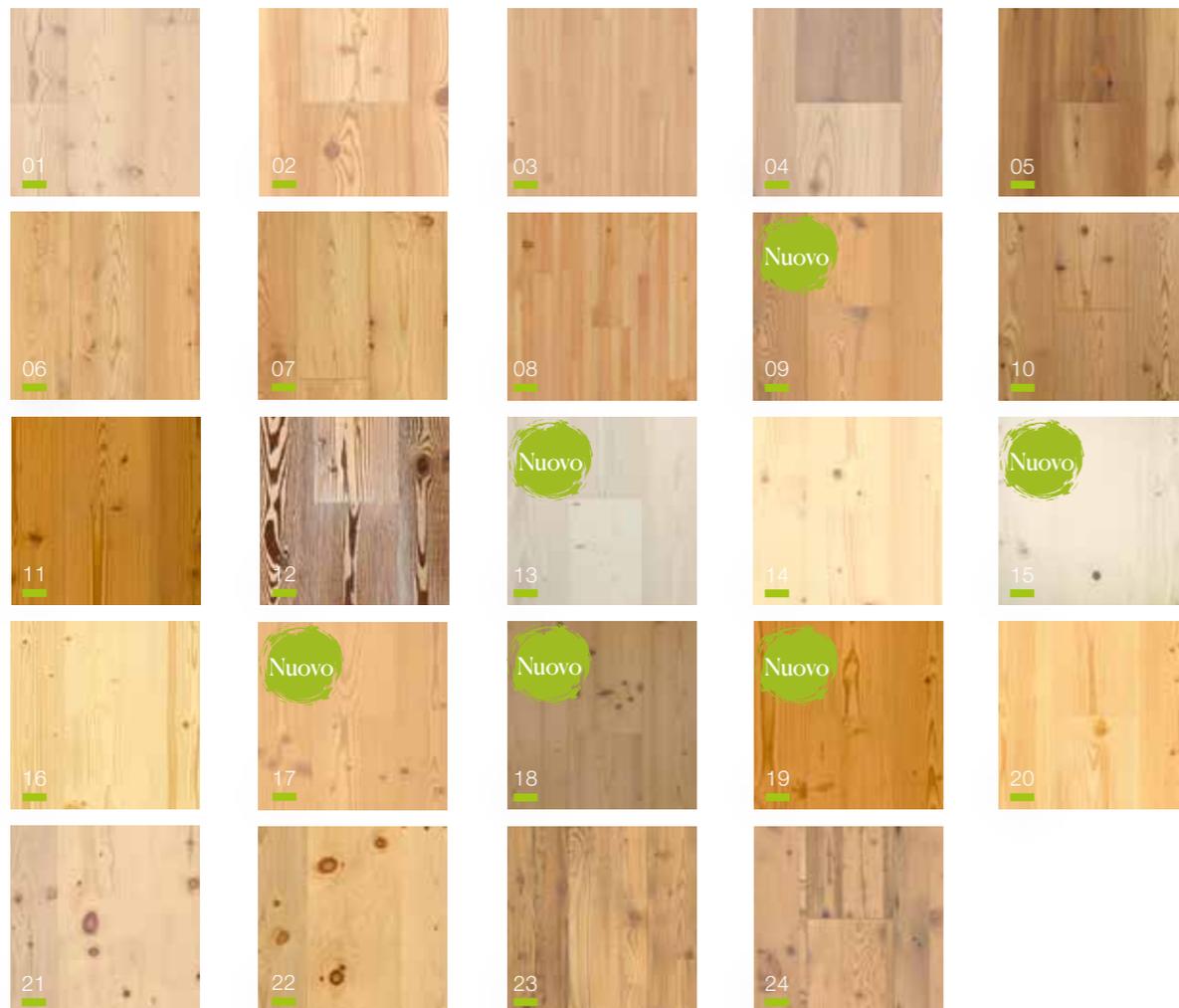
lock-it / maschio e femmina

COSTRUZIONE

1-strati / 2-strati / 3-strati
con leggero smusso / senza leggero smusso

CONIFERE

Heritage Collection



01 LARICE ALBA | 02 LARICE BIANCO | 03 MULTIBOND LARICE BIANCO | 04 LARICE ANTICATO BIANCO | 05 LARICE ANTICATO
 06 LARICE NATURA | 07 LARICE | 08 MULTIBOND LARICE | 09 LARICE INV. BIANCO | 10 LARICE INV. NATURA | 11 LARICE INV.
 12 LARICE SCURO GRIGIO | 13 ABETE ALBA | 14 ABETE BIANCO | 15 ABETE NATURA | 16 ABETE | 17 ABETE INV. BIANCO | 18 ABETE
 INV. NATURA | 19 ABETE INV. | 20 PINO | 21 CIRMOLO BIANCO | 22 CIRMOLO | 23 LEGNO VECCHIO | 24 LEGNO VECCHIO CON TARLI

LATIFOGGLIE

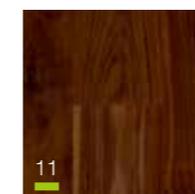


ROVERE

Gamma dei colori



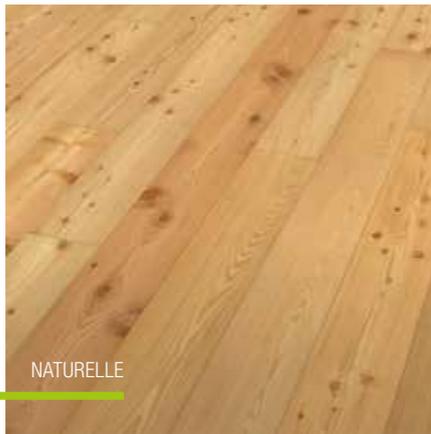
01 ROVERE MARSHAL | 02 ROVERE SUPERBIANCO | 03 ROVERE BIANCO | 04 ROVERE NATURA | 05 ROVERE STONE | 06 ROVERE
 PRAIRIE | 07 ROVERE | 08 ROVERE IGNIS | 09 ROVERE SALIS | 10 ROVERE LAPIS | 11 ROVERE SETA | 12 ROVERE AURUM
 13 ROVERE MEDIUM | 14 LEGNO VECCHIO ROVERE | 15 ROVERE FUMO | 16 ROVERE WHISKY | 17 ROVERE MEDIUM MARRONE
 18 ROVERE GREY | 19 ROVERE GRISEO | 20 ROVERE MEDIUM SOREN



01 FRASSINO DI CUORE NATURA | 02 FRASSINO DI CUORE SEPIA | 03 FRASSINO NATURA | 04 FRASSINO
 05 MULTIBOND FRASSINO BIANCO | 06 MULTIBOND FRASSINO | 07 FRASSINO MEDIUM | 08 FRASSINO
 MEDIUM COGNAC | 09 FRASSINO MEDIUM MARRONE | 10 FRASSINO GREY | 11 NOCE AMERICANO



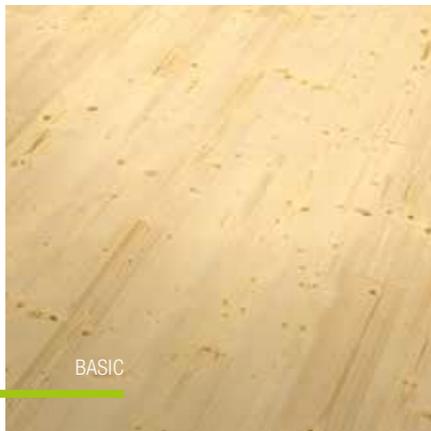
CONIFERE



NATURELLE

NATURELLE

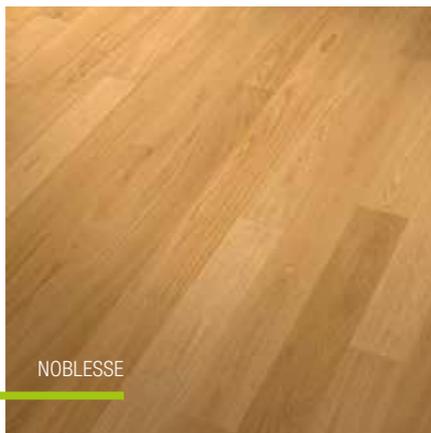
- » struttura irregolare, rustica e movimentata
- » possibili nodi neri, tasche di resina, alborno e fessure
- » differenze di tonalità e struttura dipendono della crescita dell'albero
- » nodi e fessure sono riparati
- » le fenditure e le stuccature non sono sempre ben sigillate e fanno parte dell'aspetto rustico



BASIC

BASIC

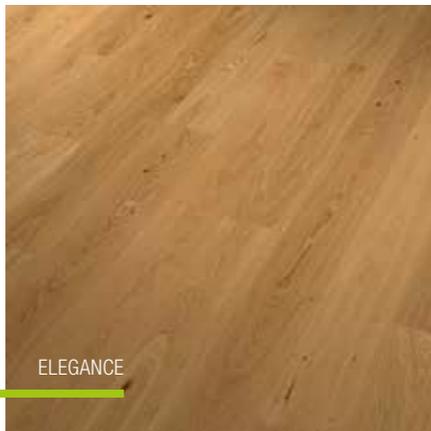
- » struttura irregolare e movimentata
- » possibili nodi neri, tasche di resina e piccole fessure
- » differenze di tonalità e lavorazione dipendono della crescita dell'albero
- » nodi e fessure sono riparati



NOBLESSE

NOBLESSE

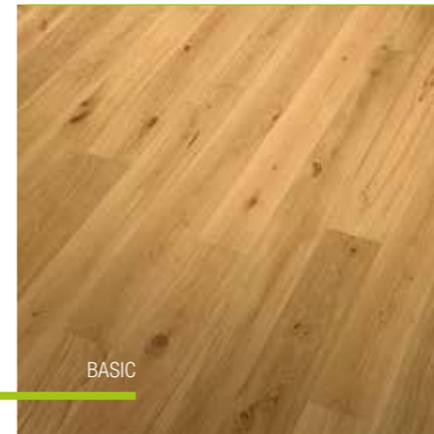
- » Aspetto calmo
- » senza nodi (possibili nodi ad occhio di pernice)
- » senza alborno
- » struttura rigata e fiammata
- » differenze di tonalità e lavorazione dipendono della crescita dell'albero
- » senza riparazioni



ELEGANCE

ELEGANCE

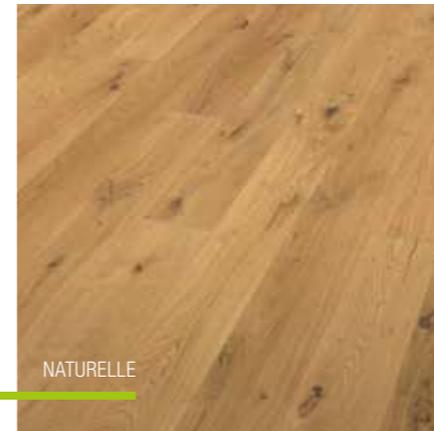
- » aspetto calmo, pochi nodi
- » senza alborno (fatta esclusione per il Noce)
- » aspetto rigata e fiammata
- » differenze di tonalità e lavorazione dipendono della crescita dell'albero
- » piccoli nodi e fessure sono riparati
- » stucco marrone (eccetto: Noce stucco nero)



BASIC

BASIC

- » aspetto movimentata con nodi
- » senza alborno
- » struttura rigata e fiammata
- » differenze di tonalità e lavorazione dipendono della crescita dell'albero
- » nodi e fessure sono riparati
- » stucco marrone



NATURELLE

NATURELLE

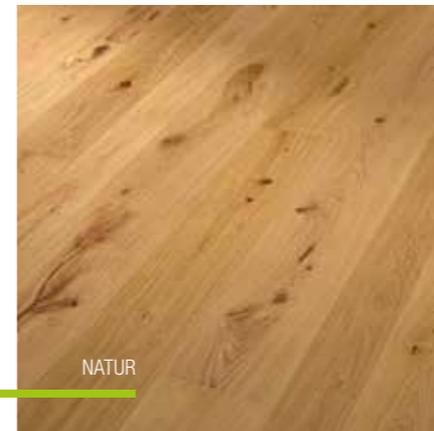
- » aspetto molto irregolare e movimentata
- » aspetto rigata e fiammata
- » senza alborno
- » possibili parti centrali del tronco
- » evidenti differenze di tonalità e lavorazione dipendono della crescita dell'albero
- » nodi e fessure sono riparati
- » stucco marrone
- » le fenditure e le stuccature non sono sempre ben sigillate e fanno parte dell'aspetto naturelle



RUSTIC

RUSTIC

- » struttura molto irregolare e movimentata
- » senza alborno (fatta esclusione per il Noce)
- » aspetto rigata e fiammata
- » possibili parti centrali del tronco
- » evidenti differenze di tonalità e lavorazione dipendono della crescita dell'albero
- » nodi e fessure sono riparati
- » stucco nero
- » le fenditure e le stuccature non sono sempre ben sigillate e fanno parte dell'aspetto rustico



NATUR

NATUR

Disponibile solo in XXLong Rovere in lunghezze e larghezze miste

- » aspetto calmo fino a movimentata
- » senza alborno
- » lavorazione rigata e fiammata
- » differenze di tonalità e lavorazione dipendono della crescita dell'albero
- » piccoli nodi e fessure sono riparati
- » le fenditure e le stuccature non sono sempre ben sigillate e fanno parte dell'aspetto
- » stucco marrone

Lavorazioni

La pelle sul legno – un desiderio originale che tutti portiamo dentro di noi. La natura da sentire con mani e piedi. Noi di Admonter amiamo il legno e ne accentuiamo le qualità, le elaboriamo in modo che la natura diventi per noi tangibile. Diverse strutture v'invitano a toccarle, per tutti i gusti. Spazzolatura e piallatura per un'esperienza sensoriale. Lo consolidiamo con un'eccellente artigianato e decenni di esperienza. L'unicità e il desiderio di toccare si manifestano in ogni solco, in ogni venatura.



1 LEVIGATO

Da sempre, la lavorazione standard dei nostri pavimenti in legno naturali. La superficie risplende grazie a una levigatura elegante, il legno risulta liscio. Eventuali irregolarità sono appianate.



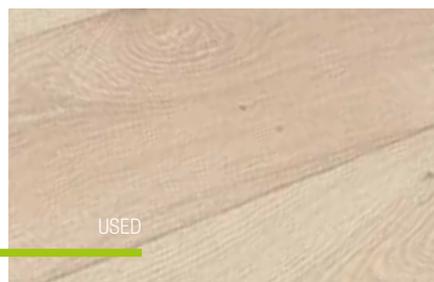
2 SPAZZOLATO

La parte più tenera del legno viene rimossa (spazzolata). In questo modo, si ottiene una superficie in rilievo che enfatizza il fascino della materia nella sua unicità.



3 PIALLATO

Grazie alla piallatura nel senso della vena si ottiene un piacevole effetto ondulato, molto apprezzato a piedi scalzi.



4 USED

È una spazzolatura trasversale parziale e intensiva, che conferisce alle tavole un'estetica e una piacevolezza al tatto estremamente caratteristiche. Per ogni tavola, la spazzolatura avviene sul bordo, al centro o su tutta la superficie e dal mix al momento della posa si ottiene il particolare aspetto di questa struttura



5 CROSS

Una doppia spazzolatura sia nel senso della vena che trasversale, dona al pavimento uno speciale effetto tattile.



6 ALPIN

Piallatura e spazzolatura marcata insieme, rendono questo pavimento molto particolare..



7 ANTICO

Spazzolatura 3D e segni di usura artificiali, conferisce al pavimento un effetto anticato molto naturale, tanto da sembrare legno vecchio originale di almeno 100 anni.



8 AUTENTICO SPAZZOLATO

Le onde e le piccole curvature intorno alle fessure creano un disegno autentico a cui non si può aggiungere nulla di più. La natura dà la direttrice.



9 SPAZZOLATO FORTE

Con questa spazzolatura particolarmente forte, non solo puoi vedere chiaramente la fiamma, ma puoi anche sentirla.



10 AUTENTICO SPAZZOLATO FORTE

La spazzolatura forte rinforza le rientranze in questa struttura e conferisce alle doghe un carattere speciale.



11 INTENSIVE

Questa struttura non è solo particolarmente espressiva, la goffatura conferisce al pavimento anche una resistenza all'impronta (durezza) superiore del +25% rispetto a una superficie levigata.

Formati & Costruzione

La tavola è un solido pezzo di natura di grande originalità e talvolta di notevole lunghezza. Quello che ci offre la natura, lo utilizziamo in tavole con lunghezze fuori dalla norma..

CHEVRON 45°

Formato 15 x 120 x 500mm

SPINA DI PESCE TWIN

Formato 10 x 120 x 590/1200 mm o. 15 x 120 x 590 mm o 10/15mm x 158 x 590/1190 mm

SMALL - FORMATO

Piccoli ma potenti, i nostri piccoli formati danno vita a ogni stanza, disponibili in **lunghezza 1200 mm** e in una **larghezza da 120 a 158 mm**

CLASSIC - FORMATO

Letteralmente il classico delle tavole di Admonter, in **lunghezza da 1.850 a 2.400 mm** e in una **larghezza da 158 a 240 mm**

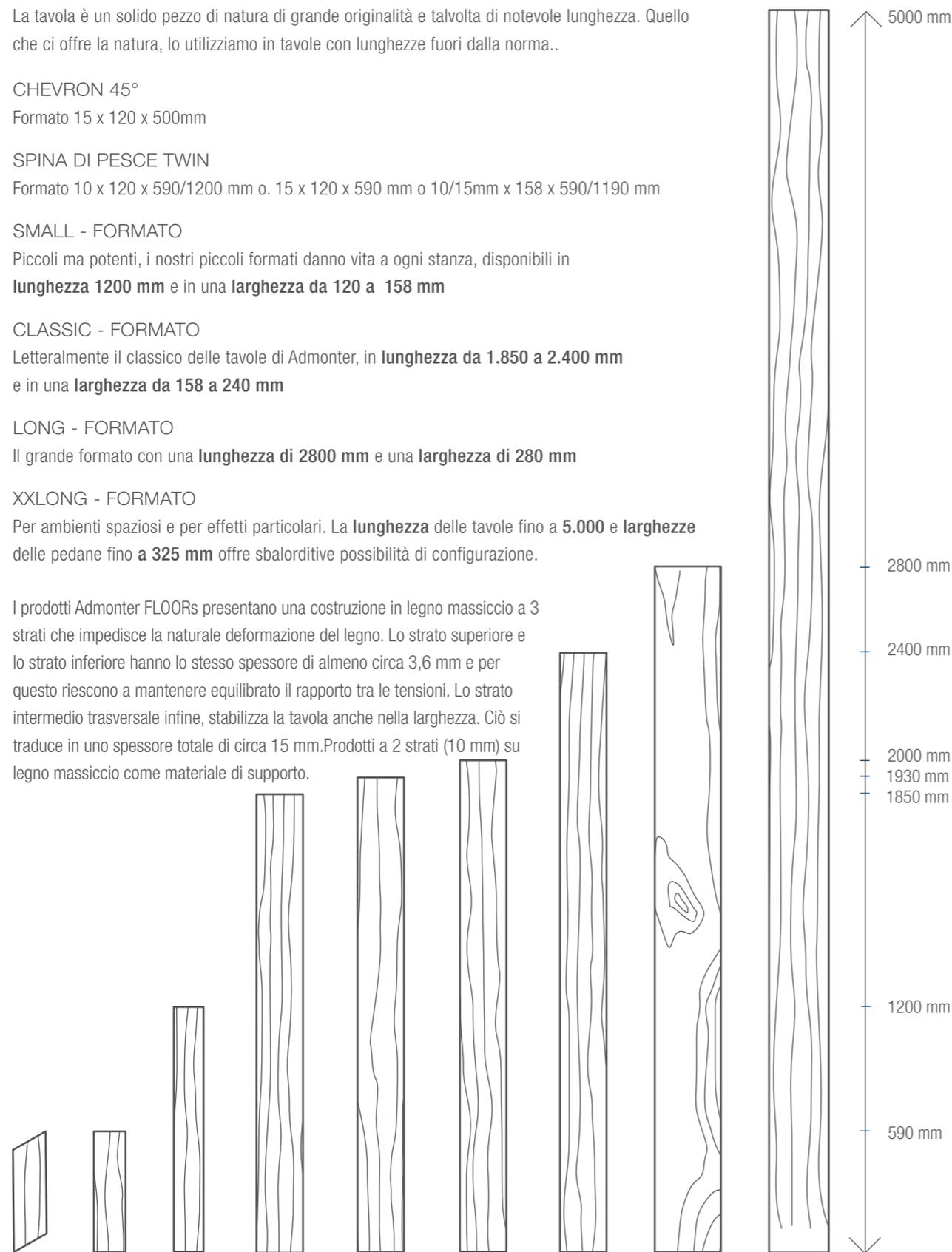
LONG - FORMATO

Il grande formato con una **lunghezza di 2800 mm** e una **larghezza di 280 mm**

XXLONG - FORMATO

Per ambienti spaziosi e per effetti particolari. La **lunghezza** delle tavole fino a **5.000** e **larghezze** delle pedane fino a **325 mm** offre sbalorditive possibilità di configurazione.

I prodotti Admonter FLOORs presentano una costruzione in legno massiccio a 3 strati che impedisce la naturale deformazione del legno. Lo strato superiore e lo strato inferiore hanno lo stesso spessore di almeno circa 3,6 mm e per questo riescono a mantenere equilibrato il rapporto tra le tensioni. Lo strato intermedio trasversale infine, stabilizza la tavola anche nella larghezza. Ciò si traduce in uno spessore totale di circa 15 mm. Prodotti a 2 strati (10 mm) su legno massiccio come materiale di supporto.



Accessori & ulteriori informazioni

BATTISCOPE



TYP 1 Legno massiccio levigato

ca. 40 x 16 x 2000/2400 mm
(Abete, Rovere e Larice)
ca. 50 x 18 x 2000 mm (Noce americano)



TYP 2 D Legno massiccio levigato (dalle tavole a 3-strati 15mm)

ca. 35 x 15 x 1980 mm



TYP 3 Battiscopa impiallacciato levigato

Rovere: ca. 40 x 16 x 2400 mm
Larice: ca. 40 x 16 x 2400/2500 mm



I nostri prodotti sono realizzati al 100 % IN AUSTRIA.

Heritage Collection Origine del legno: Conifere: AUSTRIA

Origine del legno: Latifoglie: EUROPA (Eccezione: Noce).

Scoprite l'inesauribile varietà di venature che derivano dai numerosi legni di latifoglie (rovere, frassino e noce) e di conifere (abete rosso, legno vecchio, larice, pino cembro) e dai vari trattamenti superficiali.



Pavimenti naturali floors sono e riscaldamento a pavimento. I pavimenti naturali Admonter sono adatti per la posa su impianti di riscaldamento a pavimento a bassa temperatura (temperatura di superficie max 29°). La posa dei pavimenti può essere effettuata sia flottante che incollata (esclusi i prodotti della linea 2-strati e 3-strati small i quali necessitano assolutamente di posa incollata). In questo caso è consigliata la posa incollata utilizzando la colla elastica Admonter. Pavimenti naturali sono idonei essenzialmente per la posa su sistemi di raffrescamento a pavimento quando dal punto di vista tecnico normativo è possibile assicurare che dirett. sul parquet non si superi una media giornaliera del 65% un'umidità relativa e che non ci si avvicini mai al punto di rugiada. Per ulteriori informazioni è possibile consultare il sito admonter.com oppure rivolgersi al rivenditore Admonter di fiducia oppure visita admonter.com.





Finiture – Floors

EC

EASY-CARE

FINITURA OLIATA PRONTA ALL'USO – NON È NECESSARIA LA STESURA DELLA PRIMA MANO DI OLIO!

I nostri prodotti easy care sono forniti con finitura prefinita. Ciò significa che dopo la posa il pavimento non deve più essere oliato e pertanto è subito calpestabile e utilizzabile! La nuova finitura oliata naturale easy care è saturata e resistente e mostra fin dall'inizio l'aspetto desiderato, proprio come un pavimento oliato dopo la posa. Il tutto avviene in modo semplicissimo: easy! Oli di riparazione e completamento sono disponibili a richiesta. Attenzione: Eccezione Admonter SELECTION – trattamento iniziale necessario! Gli oli utilizzati per Easy Care Finitura sono oli naturali ai sensi della ONORM C 2380: 2008, punto 4.

PC+

PRO-CARE PLUS

FINITURA OLIATA PRONTA ALL'USO – NON È NECESSARIA LA STESURA DELLA PRIMA MANO DI OLIO!

Tutte le superfici PRO CARE PLUS sono indurite ossidativamente ed ulteriormente trattate in fabbrica. Non è più necessaria la manutenzione iniziale. La cura regolare con Admonter Clean & Care e l'olio per la cura Admonter crea una patina naturale che garantisce una buona resistenza. Per le aree molto utilizzate (es. cucina, bagno, anticamera,...) si consiglia una cura aggiuntiva dopo la posa.

PC

PRO-CARE

PRE-OLIATO IN FABBRICA – PRIMA CURA OBBLIGATORIA

Sui prodotti pro care deve essere stesa la prima mano di olio. Ciò significa che dopo la posa, il pavimento deve essere rifinito (oliato). Polimerizza per ossidazione.

ML

VERNICIATO OPACO

Con uno strato di vernice opaca, i pori del legno vengono completamente chiusi. Così il pavimento diventa molto resistente e non ci sono assolutamente problemi di manutenzione.

Cambiamenti di colore naturali: Ogni Admonter tavola è un prodotto assolutamente naturale ed è normale che con il passare del tempo subisca leggere alterazioni di colore. A seconda dell'intensità della luce solare i legni chiari si scuriscono, mentre i legni scuri si schiariscono (particolarmente durante i primi 3 – 6 mesi). A seconda del rispettivo trattamento di finitura (es. Easy care, verniciato opaco, pro care), possono esserci scostamenti di colore e aspetto. -> DOP e comportamento antincendio perdono la loro validità con le superfici grezze!



Admonter prodotti di cura e manutenzione

PER MANUTENZIONE



NATURALE



BIANCO



GRIGIO



MARRONE



PRO CARE



PRO CARE
BIANCO

Si possono trovare informazioni dettagliate per la posa e la manutenzione nelle istruzioni sul sito admonter.com/it/downloads/



LARICE SCURO GRIGIO & PANNELLO ACUSTICO PRE ASSEMBLATO A SOFFITTO ABETE BIANCO



LARICE NATURELLE



LARICE NATURELLE



Passaggi concreti

DESIGN

A cosa serve il pavimento naturale più bello se non c'è una scala adatta? Per noi di Admonter, è importante offrire il PIACERE DEL LEGNO NATURALE al completo. Naturalmente, questo include anche i corrispondenti bordi delle scale. Che si tratti della nostra linea standard o fatta su misura per voi. Offriamo soluzioni INDIVIDUALI.

STRUTTURA BASE

Il rivestimento delle scale in calcestruzzo gettato in opera è realizzato con lo stesso materiale del pavimento. Questo garantisce l'abbinamento ottimale di struttura e colore. La larghezza dell'elemento per gradini dritti è di 1180 mm e può essere progettata senza bordo laterale o con bordo laterale. La profondità dell'elemento per gradini dritti è di 450 mm. L'esatta regolazione della profondità del gradino viene effettuata dal professionista in loco. Elementi speciali per scale in calcestruzzo gettato in opera possono essere realizzati anche da noi. Se necessario, le alzate per il rivestimento verticale a specchio possono anche essere adattate al pavimento con la stessa struttura e lo stesso colore del rivestimento dei gradini.



Elementi scala autoportanti

STRUTTURA BASE

Gli elementi per scale autoportanti sono la soluzione ottimale per le costruzioni a fascioni laterali con un supporto della mensola a sbalzo di almeno 50 mm su entrambi i lati. È possibile una larghezza massima dell'elemento di 1500 mm. Il fissaggio avviene attraverso la parte inferiore dei supporti della mensola per mezzo di collegamenti adesivi e/o a vite. Il materiale che si adatta al pavimento in termini di struttura e colore garantisce un abbinamento ottimale con il vostro progetto abitativo.

Sistema di scatole scale

SISTEMA DI SCATOLE COMPOSTO DA 1 PARTE

CHIUSO SU UN LATO

- Costruzione monoblocco, aperta su un lato della faccia
 - Dimensioni: 330 x 85 mm o 330 x 105 mm
- Venatura che corre dal bordo anteriore alla faccia finale, vedi foto
 - Per il braccio a sbalzo, da far scorrere in senso longitudinale

SISTEMA DI SCATOLE COMPOSTO DA 2 PARTI

CHIUSO SU UN LATO

- Costruzione in due parti, aperta su un lato
 - Dimensioni 330 x 85 mm o 330 x 105 mm
- Grana continua dal bordo anteriore alla faccia finale, vedi foto
- Per le sporgenze, in punti difficili da raggiungere, da collegare tra loro

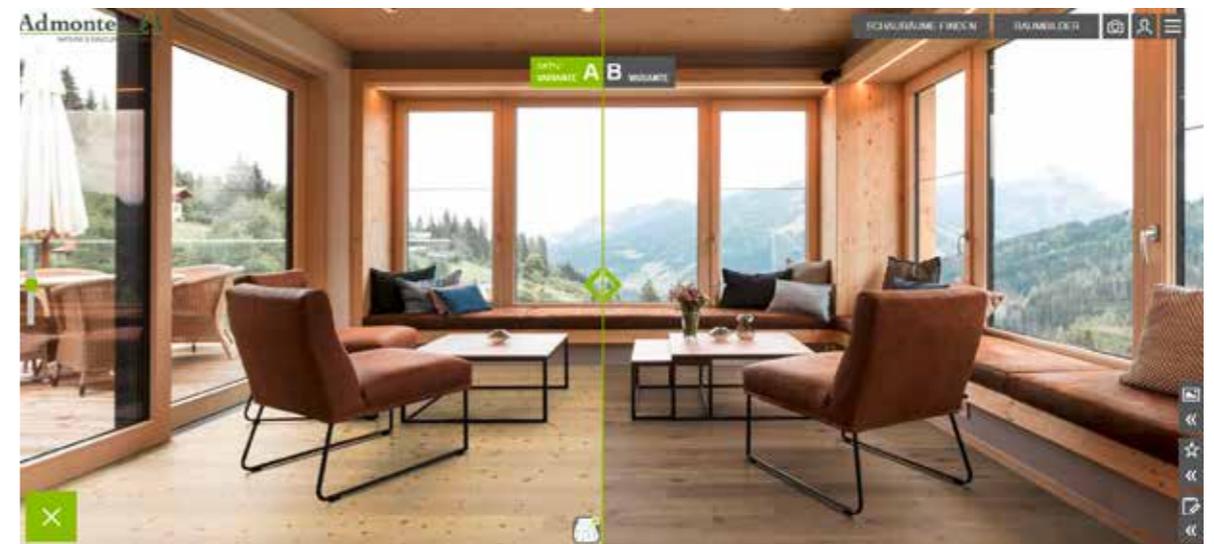
SISTEMA DI SCATOLE COMPOSTO DA 2 PARTI

APERTA SU 2 LATI

- costruzione in due parti, aperta su tutti i 2 lati
 - Dimensioni: 330 x 85 mm o 330 x 105 mm
- Grana continua dal bordo anteriore alla faccia finale, vedi foto
- Per i longheroni bifacciali, da collegare tra loro



Concetti di vendita moderni – dettagli



Tutte le informazioni sui nostri strumenti di vendita digitali sono disponibili sulla nostra homepage: admonter.com

ADMONTER B2B – NEGOZIO ONLINE EDIZIONE LIMITATA - [SHOP.ADMONTER.COM/TRADER LOGIN](https://shop.admonter.com/trader-login)

Per i clienti Admonter B2B sono richiesti la registrazione e il login. Chiedete al vostro referente Admonter di aiutarvi con la registrazione.

ADMONTER B2C – NEGOZIO ONLINE – [SHOP.ADMONTER.COM](https://shop.admonter.com)



Admonter Negozio online per pavimento / parete / soffitto

- » **MONDI VIVENTI VIRUTALI**
- » **360°GRADI – REALTÀ VIRTUALE**
- » **ADMONTER APP**
- » **VISITA DELLO SHOWROOM IN 3D**
- » **VISITA DELLA PRODUZIONE IN 3D**

SINCE 1074

Admonter Holzindustrie AG | Sägestraße 539 | 8911 Admont, Austria
Tel.: + 43 (0) 3613 / 3350-0 | info@admonter.at | www.admonter.com

Pavimenti in legno
Floors

Pannelli in legno
Elements

Pannelli acustici in legno
Acoustics

Scale in legno
Stairs

Porte in legno
Doors

